

第56回主体展応募作品目録

●太枠内のみ記入

※印刷原稿になります

応募部門(○で囲む)		一般部門 ・ 新人部門	
フリガナ		出身地	受付番号
氏名		都道府県	
生年月日	T・S・H 年 月 日		
現住所			都道府県
	電話 ()		
記録	入選回数	回	初応募の方は 赤で○印を記入
	佳作・秀作作家 受賞回数	回 その年度	昨年度受賞者は 赤で○印を記入
	巡回展出品	諾 ・ 否	※巡回展は今年度受賞者及び巡回 地域在住の入選者(希望者のみ)

※審査結果の通知等に必要ですので全項目必ずご記入ください。連絡が取れない場合がありますので、ペンネームの場合は本名もご記入ください。

※記入された個人情報、搬入出及び審査に関わる連絡、住所録作成等以外の目的には使用いたしません。

作品の搬入出方法
○をお付けください。

※委託業者による搬入出の場合

↓切り離さないでください

作品受付証

●太枠内のみ記入

様

作品番号 _____

計 点

第56回主体展公募作品として確かに受け
応募料 _____ 円を領収しました。

2021年8月 日

主体美術協会

■搬出の際この証と引換えに作品をお渡します。
大切に保管してください。

★以下を切り取って作品の裏・木枠右中段

作品裏
木枠右中段貼付

3正	2021/第56回 主体展	題名
	応募部門を○でかこむ	氏名
	一般・新人	住所

作品裏
木枠右中段貼付

2正	2021/第56回 主体展	題名
	応募部門を○でかこむ	氏名
	一般・新人	住所

作品裏
木枠右中段貼付

1正	2021/第56回 主体展	題名
	応募部門を○でかこむ	氏名
	一般・新人	住所

※必ず文字は明確に記入してください。 ●太枠内のみ記入

第56回主体展審査結果 ●太枠内のみ記入

題名(漢字の場合フリガナ)			大きさ(○を付ける)		経 過			入 選 は 赤 ○ 印		作 品 題 名	
1			F・P M・S		タテ						
			号	ヨコ							
			変 cm X cm								
2			F・P M・S		タテ						
			号	ヨコ							
			変 cm X cm								
3			F・P M・S		タテ						
			号	ヨコ							
			変 cm X cm								
4			F・P M・S		タテ						
			号	ヨコ							
			変 cm X cm								
5			F・P M・S		タテ						
			号	ヨコ							
			変 cm X cm								
個人			→切り離さないでください								
業者											
業者名			■この裏面の宛先は入落通知を受ける連絡先を記入してください。								
TEL			■裏面に63円切手を貼ってください。								
			■入落に関わらず招待券をお渡しいたしますので事務局にお立ち寄りください。								

※合には、手続き・料金等に関してよくご確認ください。

●正副は切り離さない ●正のみ糊付け ●印刷原稿になりますので字は明確に記入 ●作品裏面に天地を明示 ●4点以上の場合コピーして使用

号 タテ ヨコ F・P・M・S 変 cm X cm			3副 氏名 題名 住所			2021 第56回 主体展 住所			号 タテ ヨコ F・P・M・S 変 cm X cm		
切り離さないでください			切り離さないでください			切り離さないでください			切り離さないでください		
号 タテ ヨコ F・P・M・S 変 cm X cm			2副 氏名 題名 住所			2021 第56回 主体展 住所			号 タテ ヨコ F・P・M・S 変 cm X cm		
切り離さないでください			切り離さないでください			切り離さないでください			切り離さないでください		
号 タテ ヨコ F・P・M・S 変 cm X cm			1副 氏名 題名 住所			2021 第56回 主体展 住所			号 タテ ヨコ F・P・M・S 変 cm X cm		
切り離さないでください			切り離さないでください			切り離さないでください			切り離さないでください		

郵便はがき

63円切手
を貼る



様

.....宛先は応募者が記入すること.....

本通知書を以って出品者証とします。

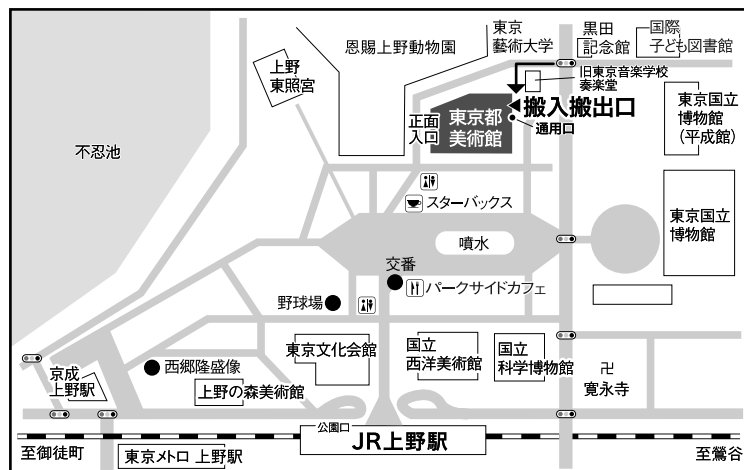
会期中本状にて入場できます。(会印なきものは無効)

再入場の際もご提示ください。

主体美術協会

茨城県取手市小文間4401-1 福田玲子 方
〒302-0001 TEL/FAX0297-85-6665
<https://www.shutaiten.com>

東京都美術館の搬入搬出口



- ・搬入搬出口は正面入口の反対側にあります(正面入口からは搬入できません)。建物に沿ってぐるっと回ってください。
- ・車での搬入は、東京藝術大学手前の交差点から旧東京音楽学校奏楽堂の角を左に曲がってください。
- ・搬入業者、会員とも、搬入口から直接地下に向わずに、通用口(搬入口の横)での検温チェックを受けてください。
- ・地下3階の主体展の搬入受付に作品と作品目録をお持ちください。搬入時の梱包資材はお持ち帰り願います。
- ・作品の搬出も同じ場所になります。

※搬入搬出時の注意(感染予防にご協力ください)

- ・入館の際は、マスクの着用と、アルコール消毒液での手指消毒、こまめな手洗いをお願いします。
- ・受付時、非接触型温度計による体温測定を実施します。また、密集を避けるため間隔の目安を表示します。
- ・受付対面箇所に、飛沫ガードを設置します。

←切り離さないでください

のり付けしない

のり付けしない

のり付けしない

のり付けしない

のり付けしない

のり付けしない

美術展覧会の事なら、美術品取扱い専門店の弊社を御利用下さい。

主体美術協会御指定
日本美術商事株式会社
本社 〒110-0002 東京都台東区上野桜木 2-15-2
荷受所 〒110-0002 東京都台東区上野桜木 2-8-7
連絡電話 (代) 03-3822-3877
(FAX) 03-3823-5659

額縁製造・美術運送(国土交通省認可)・公募展搬入出代行・陳列



上野店 〒110-0015 東京都台東区東上野4-1-9 ヤワタ上野ビル1F
TEL (03) 5827-5155 FAX 5827-5156
足立営業所 〒121-0062 東京都足立区南花畑4-33-7
TEL (03) 5242-3701&3703 FAX 5242-3702
広島支店 〒733-0006 広島県広島市西区三條北町3-48
TEL&FAX (082) 237-1012

美術品搬入・出・輸送・展示

有限会社ムーヴ

〒601-8121 京都市南区上鳥羽大物町22
TEL 075-202-8641 FAX 075-202-8624

展覧会場への搬入出代行
個展の搬入出・飾り付け
主体美術協会御指定

(有) 浅見美術

TEL/FAX 048-875-3750

倉庫 兼 事務所

〒336-0936 埼玉県さいたま市緑区東浦和 7-37-18

指定業者 **東美** ご案内

地方出品者着荷場所 〒151-0071 東京都渋谷区本町5-30-12
首都圏出品者申込所 TEL.03 (3376) 8148 FAX.03 (3374) 5894

八王子店 042-644-8216 柏駅前店 04-7147-6992

千葉店 043-224-1298 本八幡店 047-379-3288

さいたま店 048-831-6190

■主体展の搬入出はお電話一本、楽々お任せパックで —

全国どこでも1点から作品をお預かりに伺います。



ハート・アンド・アート

<http://www.h-and-a.co.jp/>

03-6457-0961 (代)

▶東京営業所(送付作品受付) 〒135-0053 東京都江東区辰巳 2-4-4-5F

※関西地区の方はこちら… **06-6683-9650** (大阪営業所)

↓切り離さないでください

のり付けする

(作品裏 木枠右中段貼付)

のり付けする

(作品裏 木枠右中段貼付)

のり付けする

(作品裏 木枠右中段貼付)

搬出について

本証と引換えに作品をお渡しします。

■ 搬出日

陳列外作品 9月 2日(木) 10:00~15:30

陳列作品 9月18日(土) 10:00~15:30

■ 搬出場所 東京都美術館地下3階

期限内に搬出できない場合は日本美術商事の倉庫に保管されますので連絡の上、お引き取りください。
(保管料がかかりますのでご注意ください)

TEL 倉庫 03-3822-3854

本社 03-3822-3877

上記期日内に引き取りのないもの
については本会はその責任を負い
ません。