

	部屋番号
あ	相澤 美枝 (15 室) う〜むC2025
	赤木 千梅 (14 室) 想う
	浅野 修 (1 室) 虚と気
	麻生 真紀子 (8 室) My place
	足立 晋平 (9 室) 自販機食堂にて
	熱田 和博 (6 室) 鹿踊りのはじまり(56)ー地の響きー
	安倍 萌桃 (14 室) 金色の体温
	荒井 美緒 (13 室) 深淵
	アラキ・アツコ (15 室) 転生プログラム I
	有馬 久二 (9 室) 裏窓
	安藤 豊 (12 室) YOICHI
	李 叡潁 (15 室) 122022
	猪狩 真理子 (12 室) Neko ー海ー
	井川 雅子 (4 室) 運命と調和
	池田 正子 (6 室) hi・bi
	石井 晴子 (3 室) 共存への道
	石田 俊哉 (2 室) 刻
	伊藤 明美 (10 室) 太閤祭稚児
	伊藤 公典 (14 室) 眠たい満月
	伊藤 陽々咲 (12 室) 一目惚れ
	伊藤 博昭 (2 室) うねり
	伊藤 吉一 (7 室) 彩り
	糸賀 悠加里 (13 室) 純
	井上 樹里 (3 室) 雲間の星
	井上 雅仁 (8 室) ハイブリッド世界の間の支配者
	岩江 柚奈 (11 室) 塵芥漁象図/RUIN
	岩堀 由起子 (14 室) 静
	岩見 健二 (10 室) メトロにて
	上田 淳子 (12 室) 134号線の黄昏星
	上野 信彦 (10 室) BAR
	内田 結美子 (2 室) ありてあるもの
	内田 結美子 (2 室) 回光返照
	榎本 香菜子 (6 室) 小鳥を待つ
	榎本 香菜子 (6 室) 去って行く鳥
	遠藤 照美 (8 室) いのち
	大口 満 (10 室) 雪解けの頃
	大澤 政和 (4 室) 「生まれ死ぬる人いづかたより来たりにていづかたへか去る」
	太田 琴乃 (12 室) 流転する景色 II
	多田 欣子 (7 室) 悠揚
	大友 恵子 (9 室) ダリア園・若き園丁
	大西 佐頼 (4 室) empty
	大野 篤子 (14 室) 静寂の刻
	大野 喜代枝 (13 室) 公園で
	大野 五郎 (5 室) 海と起重機
	大野 五郎 (5 室) 夏 隣りの風
	大野 五郎 (5 室) 五月の岬 積丹半島入舸にて
	大野 五郎 (5 室) 真夏の午後
	大野 五郎 (5 室) 赤いバラには
	大野 五郎 (5 室) 千倉の港
	大野 五郎 (5 室) 婦人像
	大野 五郎 (5 室) 裸婦
	大野 五郎 (5 室) 岬 風景
	大野 五郎 (5 室) ここ本州最北端の地
	大野 五郎 (5 室) 海への道
	大野 五郎 (5 室) 符金花
	大野 五郎 (5 室) セーヌの船着場
	大野 五郎 (5 室) 無題
	大野 五郎 (5 室) 海
	大野 五郎 (5 室) パリ ルバロワにて
	大野 五郎 (5 室) セーヌの船着場
	大野 五郎 (5 室) あんず

	部屋番号
	大野 五郎 (5 室) 笛を吹く少年
	大野 五郎 (5 室) 東京の女
	大庭 寛明 (2 室) 蠢き
	大島 則子 (14 室) 道
	大林 賢三 (1 室) 渦巻く縄文の世界
	大堀 礼子 (13 室) マイタウン・A
	岡本 裕介 (6 室) 来迎図
	隠岐 由佳 (14 室) Beyond the Wall ー壁の向こうへー
	落合 修一 (12 室) 心の中に灯る情景
	落合 梨乃 (7 室) 結初
	小野 由紀子 (2 室) ORIGIN 2025
	オノ・ミチ・ヒロ
か	加賀谷 豊 (14 室) マドンナ
	柿崎 覚 (8 室) 光のさす道
	柏木 喜久子 (3 室) 象
	片岡 美鈴 (9 室) 冬の訪れ
	加藤 紀久子 (7 室) 路地裏
	加藤 嘉巳 (8 室) 船着場
	門屋 武史 (6 室) 永劫回帰
	金沢 綾子 (7 室) 邂逅
	カムイ ケン (15 室) 宇宙への接続
	加山 雅子 (12 室) コンチェルト
	川端 みち子 (3 室) 遺された形XI
	喜々津 宏恵 (11 室) 此处ではない何処か
	菊地 史津 (10 室) 予期せぬ出来事
	北村 奈美 (4 室) Breath of life
	木村 正巳 (14 室) Raindrops
	NGUYEN DINH DANG (6 室) 大瀧錦
	NGUYEN DINH DANG (6 室) 魔法のメディウム
	NGUYEN DINH DANG (6 室) 黄金の聖杯
	久我 英輔 (4 室) 2025.8
	工藤 悦子 (1 室) 悠久の華
	熊谷 千代子 (12 室) 希望
	黒川 洋 (10 室) 悠久・新雪降る
	黒木 孝子 (2 室) 邂逅
	桑原 雄一 (6 室) ラビリンス
	幸坂 裕美子 (11 室) 語る
	小菅 光夫 (10 室) 変身する人々
	児玉 くみこ (11 室) なにもものにも、なれる。
	小林 かずこ (13 室) 托するもの(一滴の雫)
	小林 智江子 (3 室) 私の住むまち
	小林 宏至 (6 室) 円環
	小松 くみ (13 室) 緑り久しく
	小松 博映 (7 室) 山抱きの大樫
さ	齊木 桃子 (14 室) ロプスター電話
	齊藤 望 (10 室) 8月の葡萄〜風の日〜
	齋藤 典久 (1 室) The Black Fort
	佐賀 勝美 (1 室) 汎超生時空2025TWINー I
	酒井 あかり (14 室) 無題
	坂田 嘉憲 (3 室) 欠片の譜
	坂本 勇 (2 室) 冬の朝
	佐々木 満 (8 室) 色彩(分離)考察
	佐々木 満 (8 室) アクリル板裏造形
	貞方 道子 (13 室) 捨てられた物②
	佐竹 照代 (11 室) 忘却の砦
	佐藤 主馬 (14 室) 青い静物
	佐藤 セツ子 (12 室) スカーフを纏うTORSO
	佐藤 善勇 (10 室) 残雪の小樽運河昔日一月見橋からの眺めー
	佐藤 善勇 (10 室) 浜小樽の倉庫
	佐藤 善勇 (10 室) 晩秋の高尾山麓
	佐藤 麻衣 (12 室) 生きている証

	部屋番号
	佐野 たいし (2 室) ダルマサンガコロンダ
	佐野 未知 (3 室) 風雪に立つくII>
	澤田 瑜珂子 (14 室) 晴れやかな日
	篠田 正美 (9 室) 人々の風景
	篠原 真知子 (12 室) かたらい
	柴田 かよ子 (3 室) 刻
	島田 邦彦 (7 室) 海景
	嶋村 有美子 (13 室) 帰りたい
	Jimmy-Atget-Ohashi (11 室) シャメールー I
	菅原 温子 (15 室) 宙 I
	鈴木 未来 (14 室) 牛シェルター計画
	鈴木 遊 (4 室) 水辺の風景
	関根 吉亜木 (12 室) 二人のかたち(Eve, again)
	返町 勝治 (6 室) 野木の公孫樹
た	高澤 一郎 (9 室) 「一葉」葉陰の中で
	高瀬 美和子 (13 室) だけど、知らない道
	高橋 千穂 (15 室) 星ノ生マレル処
	高見 さゆり (12 室) つなぐII
	瀧川 貴稔 (15 室) 玖
	瀧安 順子 (3 室) 移ろい行く
	竹内 小夜子 (3 室) 谷間の道
	竹島 俊之 (13 室) 窓辺の家族(B)
	立川 広己 (13 室) 反戦・戦火の犬
	立崎 眞美子 (14 室) 生命の記憶
	田中 郁子 (1 室) No.60-華甲-
	田中 和枝 (2 室) 記憶する大地2025 #1
	田中 未知世 (15 室) 続くコロナ禍の中で2025 II えんどう豆みたい
	榎倉 紀昭 (7 室) 祭と災い
	TARO (14 室) 星雲1
	TARO (14 室) 核
	TARO (14 室) 星雲2
	檀原 恵子 (8 室) 来訪者
	塚田 勉 (3 室) 修験の古道
	塚本 照子 (11 室) 回想
	辻本 大樹 (14 室) 迷い寝
	辻本 大樹 (14 室) 薊の墳丘
	津田 テリー直美 (11 室) はなのかむばせー花鳥風月ー
	津田 テリー直美 (11 室) Unapologeticー乙女心は晴れ時々金魚ー
	津田 益夫 (2 室) 無題(ー25)
	土川 祐子 (11 室) 舞い降りて
	土川 祐子 (11 室) 終章
	續橋 守 (10 室) 跡
	坪井 健一 (4 室) アオクカガヤク海
	徳永 知子 (15 室) 飛んでカエル
	友野 愉恵 (11 室) untitled
	友野 愉恵 (11 室) composition
	豊福 光行 (1 室) 幼少期ー不思議なフォルム
な	永井 直子 (8 室) Tの世界II
	永井 美智子 (1 室) 躍動する円と弧
	中川 奈哥子 (9 室) お正月
	長崎 祐司 (7 室) 立つ木
	長崎 羊子 (10 室) No war Pray for everyone 2025
	長沢 晋一 (1 室) PLATE 25821
	長澤 弘美 (9 室) ホテル ニューグリーン
	中島 佳子 (6 室) 地の符・歩
	中嶋 修 (6 室) 横浜駅あたりから(寄席は横浜にぎわい座)
	中谷 敬子 (13 室) 朽ちていくガーネット
	中西 彩子 (13 室) 怠惰
	中村 秀子 (14 室) ストレス レス チェア
	瀧川 典子 (12 室) 夕暮れまでに ベトナム サバ
	新島 知夏 (10 室) 「Shifting Footsteps,Resolute Heart」

	部屋番号
	新野 安紀子 (7 室) 欠けていく風景・starry night
	西森 聡子 (1 室) 爾今
	野村 日向 (12 室) 不在の証明
は	箱崎 和美 (15 室) 記憶の断片
	箱崎 理恵 (15 室) planetarium
	橋本 礼奈 (9 室) 家にいる父 . 1
	橋本 礼奈 (9 室) 家にいる父 . 2
	長谷川 好美 (2 室) もう一つの風景
	鳩貝 悦子 (1 室) INVISIBLE
	林 哲生 (6 室) 橋の位置
	原田 文子 (1 室) 途中下車
	伴 幸治 (14 室) 真鶴漁港(21)
	東堤 友美 (11 室) 思い出 402 Heights
	東堤 友美 (11 室) 思い出 402 Cervato
	東原 こずえ (15 室) 四季の移ろい
	引地 茉莉 (14 室) 本音と建前
	日高 昌子 (14 室) 冬の樹
	日比野 美穂 (11 室) 流れ着いた場所
	日向 由美子 (7 室) 道を探して 2025
	平田 誠 (4 室) 鉄路(SAPIENS, 1820)
	広兼 明子 (12 室) タされば
	福田 和幸 (3 室) 陰
	福田 真博 (13 室) 赤岳
	福田 玲子 (10 室) この大地に
	藤木 もとひろ (8 室) 遠い日のフォトグラフ
	藤代 康子 (4 室) b
	藤田 英子 (7 室) 麦ワラ帽子
	藤田 俊哉 (6 室) composition 2025
	藤田 富治郎 (7 室) 輪投げ(Screen)
	藤本 卓 (6 室) つつじの咲く丘
	藤原 アツ (1 室) 想
	古橋 しげ美 (11 室) 黄昏の神秘
	古橋 しげ美 (11 室) 空へ羽搏く
	北條 松枝 (15 室) 風と共に(I)
	保坂 淳 (4 室) Tomorrow(A)
	保坂 淳 (4 室) Tomorrow(B)
	細矢 恵美子 (2 室) カザロス
	堀江 雅子 (11 室) 赤の競演 II
	本郷 梨衣 (9 室) カコライマへ
	本間 由佳 (14 室) 転落
	本間 龍松 (9 室) 平和への願いを込めて(忘れるな核の傷跡)
ま	前川 アキ (3 室) 碧落に吹くー
	前田 博 (4 室) 菜園の誌(10)
	前山 陽子 (6 室) Waiting room
	松井 豊 (3 室) 憩
	松尾 陽子 (10 室) 蓮二龍
	松田 豪 (4 室) RINー' 25
	松谷 明子 (14 室) 躍動 I
	松本 恵美 (2 室) 風景
	松元 美奈子 (1 室) 青の連
	marucats (15 室) 二つの卵
	丸谷 恵 (9 室) 「地のかたち(象 渦)」
	三浦 順子 (8 室) 後藤客舎・早春賦〜黒石温湯温泉郷〜
	三浦 順子 (8 室) 後藤客舎・丑湯の頃〜黒石温湯温泉郷〜
	三浦 順子 (8 室) 後藤客舎・なごり雪〜黒石温湯温泉郷〜
	三浦 洋次 (9 室) 不即不離
	水谷 幸子 (1 室) 景
	水野 博子 (3 室) 無題
	水村 喜一郎 (6 室) 船溜まり
	三ツ田 安都子 (15 室) きのうまで何も知らなかった
	水戸 麻記子 (8 室) カミマチ町内会仮装盆踊り

	部屋番号	
水戸 麻記子	(8 室)	あわわわわ
宮内 和	(11 室)	夕景の刻(I)
宮内 和	(11 室)	夕景の刻(II)
宮林 さわ子	(10 室)	今・ここに・生きる
宮本 圭子	(2 室)	Q dans l'air
武蔵 義弘	(9 室)	猫を手に入れる
村野 雄亮	(13 室)	Alexandros
森 伊津子	(10 室)	机上の折鶴 257
森田 美乃里	(11 室)	今日の夕飯
森脇 ヒデ	(1 室)	Reborn I
森脇 ヒデ	(1 室)	Reborn II
や 矢野 文子	(11 室)	呼木花眼
矢野 利隆	(6 室)	リボン
山口 泰史	(11 室)	大王崎波切Ⅲ
山崎 清子	(7 室)	息吹
山崎 弘	(10 室)	収穫の後
山田 加代子	(9 室)	冬の風景
山田 礼二	(9 室)	「継承」二本松市西谷棚田
山本 弘子	(2 室)	HANA
山本 靖久	(6 室)	境界-間
結城 智子	(10 室)	楽園の寓話-龍翔る-
横井 薫	(8 室)	核融合と乳母車
横松 英美	(12 室)	A-me 2025
吉澤 かほる	(12 室)	錦秋
吉田 正	(8 室)	蒼渦譜
吉村 雅至	(13 室)	空想好きの子供達は絵を描くのが好きだった
ら 劉 チセン	(15 室)	蛾Ⅱ
劉 チセン	(15 室)	蛾Ⅲ
Reme	(15 室)	空気の空白
わ 和田 貴子	(14 室)	朱の探
渡部 尚子	(13 室)	観るⅠ
渡邊 俊行	(3 室)	祈りのかたち「十一面観音」
渡辺 良一	(2 室)	変容する構造
渡辺 怜志	(11 室)	脱衣Ⅰ
渡辺 怜志	(11 室)	脱衣Ⅱ

●巡回展 [名古屋展] 愛知県美術館8F
 2025年12月23日(火)～2026年1月4日(日)
 12月28日(日)～1月3日(土)休館
 10:00～18:00、最終日16:00まで

●イベント
 2025年9月2日(火)
 ・13:00～14:00 大野五郎没後20年企画展示トーク
 (会場内企画展示室)
 ・15:00～ 会場研究会(出品者対象)
 2025年9月14日(日)
 ・10:00～13:00 人物クロッキー(一般の部)
 ・14:00～17:00 人物クロッキー(会員の部)



主体展HP



YOUTUBEチャンネル
 【公式】主体美術協会

秀 作 作 家

Jimmy-Atget-Ohashi(東京都)◎ 塚本 照子(愛知県)◎
 土川 祐子(千葉県)◎ 東堤 友美(東京都)◎
 日比野 美穂(三重県)◎ 古橋 しげ美(静岡県)◎
 宮内 和(東京都)◎

◎印:会員推挙

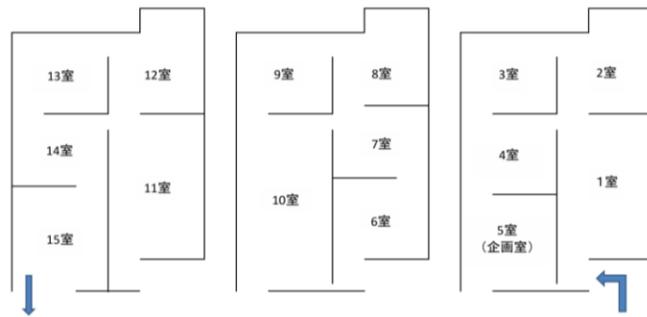
佳 作 作 家

喜々津 宏恵(東京都) 幸坂 裕美子(茨城県)
 児玉 くみこ(東京都) 佐竹 照代(愛知県)
 TARO (東京都) 津田 テリ一直美(東京都)
 友野 愉恵(千葉県) 箱崎 理恵(三重県)
 堀江 雅子(千葉県) 森田 美乃里(神奈川県)
 矢野 文子(大阪府) 山口 泰史(愛知県)
 渡辺 怜志(東京都)

新 人 賞

森田 美乃里(神奈川県) 渡辺 怜志(東京都)

会場見取り図(東京都美術館1F)



2025



SHUTAI-BIJUTSU EXHIBITION

陳 列 目 録

上野公園

東京都美術館

9月2日(火)～9月17日(水)

9月16日(火)休館

主体美術協会

〒147-0047

東京都大田区荻中3-14-8 山崎弘 方

TEL/FAX 03-3742-5182

www.shutaiten.com